



Insegnare la filosofia o le filosofie?

Antonio Vigilante

Esercitazioni di Didattica della Filosofia I | Università degli Studi di Siena | Anno accademico 2024/2025



Le Indicazioni Nazionali

Al termine del percorso liceale lo studente è consapevole del significato della riflessione filosofica come modalità specifica e fondamentale della ragione umana che, **in epoche diverse e in diverse tradizioni culturali**, ripropone costantemente la domanda sulla conoscenza, sull'esistenza dell'uomo e sul senso dell'essere e dell'esistere; avrà inoltre acquisito una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale, cogliendo di ogni autore o tema trattato sia il legame col contesto storicoculturale, sia la portata potenzialmente universalistica che ogni filosofia possiede.



I manuali

Abbagnano-Fornero: “se la sapienza orientale è di tipo religioso e tradizionalistico poiché è privilegio e patrimonio della casta sacerdotale, e dunque ancorata a una tradizione ritenuta sacra e imm modificabile, la sapienza greca si presenta invece, in quanto filosofia, come una ricerca razionale che nasce da un atto di libertà di fronte alla tradizione, al costume e a qualunque credenza accettata come tale.”

Ferraris: “al pari della pallacanestro, [la filosofia] si riconosce in una sua storia unitaria, come un albero che si sviluppa nel tempo con le sue radici, il suo tronco e le sue ramificazioni. Non vi possono essere rami che crescono staccati dall’albero e le sue radici: per quanto somiglianti all’albero, non ne sono davvero parte”.



Pregiudizi

L'India è *mistica*? La scuola Lokayata è materialista, Sanjaya Belathiputta era scettico, Ajita Keshakambalin afferma che dopo la morte l'essere umano si scioglie negli elementi costitutivi, il Buddha considera irrilevante l'esistenza di Dio, ecc.

La Cina è mistica? Tutt'altro. Confucio, ad esempio, non si presenta affatto come un maestro religioso e il suo insegnamento è pienamente mondano.



Cosa fa la filosofia occidentale?

- Liberazione dal ciclo delle rinascite
- Adattamento al mondo
- Dominio tecnico del mondo
- Ricerca di una società giusta
- Critica della tradizione e della cultura dominante

Stili diversi. Rigore o libertà stilistica? Nietzsche o Husserl?



Filosofia interculturale e multiculturalismo

- La Filosofia è, significativamente, *critica della cultura*
- Le culture sono complesse e non si riducono alla religione
- Il dialogo filosofico interculturale mostra la complessità interna delle culture



Come fare?

- È impossibile una didattica in parallelo
- *Aprire finestre interculturali*
Confronto tra pensatori contemporanei o quasi (es: Socrate e Confucio)
Confronto tematico tra pensatori o movimenti anche distanti nel tempo (es: Machiavelli e il Signore di Shang), per affinità o divergenza
- Far conoscere in ogni caso le grandi opere: la *Bhagavad-Gita*, il *Zhuangzi*, i *Dialoghi* di Confucio, i sutra più importanti del *Canone buddhista*, le principali *Upanishad* ecc.